

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Масловопристанская средняя общеобразовательная школа
Шебекинского района Белгородской области»

Рассмотрено
на заседании методического
совета
Протокол № 1
от « 27 » августа 2021 года

«Рассмотрено».
на заседании педагогического
совета
Протокол № 1
от « 30 » августа 2021 года

«Утверждаю».
Директор школы
Н.А. Андреева
Приказ № 473
от «30 » августа 2021 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
детского объединения
« КВН - клуб »**

1 год обучения

7 «Б» класс

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- эмоциональная отзывчивость;
- личностные качества: произвольность, умение довести исполнительскую деятельность до предполагаемого результата;
- дифференцированное оценивание своих творческих способностей;
- сформированный личностный смысл освоения программы.
- дифференцированная самооценка своих творческих возможностей;
- Личностные качества: произвольность, эмоциональная саморегуляция; активная личностная позиция;
- чувство командной причастности и ответственности за общий творческий результат;
- чувство гражданской идентичности.

Метапредметные результаты:

- умение планировать индивидуальную деятельность в составе команды;
- умение осуществлять итоговый и пооперационный контроль своей исполнительской деятельности под руководством педагога и самостоятельно;
- умение оперировать специальными терминами;
- умение корректно выражать отношение к своей деятельности и деятельности сверстников.
- умение взаимодействовать в команде на уровне планирования, распределения действий и их контроля;
- умение анализировать результаты командной и индивидуальной деятельности;
- умение работать с различными источниками информации, критично ее перерабатывать, оперировать специальными терминами;
- умение понимать, определять собственные эмоции и эмоции окружающих;

- умение конструктивно выражать свои эмоции и чувства (без вреда и с пользой для себя и окружающих)

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Введение в программу (1 ч.)

Теория: вводное занятие. История появления и развития КВН. Особенности современного КВН. Правила игры в КВН.

Практика: игры на сплочение (снежный ком, контакт, барьер, сломанный телефон), игры на творческое взаимодействие (крокодил).

Модуль «Школа сценариста» (12 ч.)

Что такое КВН (2ч.)

Теория: виды конкурсов КВН: приветствие, разминка, домашнее задание, музыкальное домашнее задание, музыкальный конкурс, видеоконкурс, озвучка, конкурс капитанов, БРИЗ, СТЭМ, биатлон.

Практика: выполнение творческих заданий, участие в творческих конкурсах по заданному сценарию.

Понятие «юмор», «шутка». Характеристики шутки (2 ч.)

Теория: юмор, его виды, шутка, ее характеристики. Литературные и актерские шутки. Какой должна быть шутка. Подача шутки.

Практика: Практическое занятие «Подача шутки».

Команда КВН, роли в команде (2 ч.)

Теория: лекция «Виды конкурсов КВН».

Практическое занятие: Творческие задания. Театр экспромт. Создание игрового пространства для самовыражения.

«Мозговой штурм» (идейный, круговой) 2 ч.

Практика. Разновидности «мозгового штурма». Технология «мозгового штурма». Способы организации штурма. Придумывание в разговоре. Освоение различных способов организации «мозгового штурма». Тренировочная разминка.

Сценарный замысел (2 ч.)

Теория: Способы создания обыгрываемой на сцене ситуации и её дальнейшее драматургическое развитие. Обобщающая идея обыгрываемых ситуаций.

Практика: Сбор идей и поиск решений ситуаций с применением технологий «мозговой штурм».

Сценарный план (2 ч.)

Теория: Структура сценического действия. Структурный приём смены темы или эпизода и архитектоника – соразмерность эпизодов, составных частей выступления. Линия сценарного действия.

Практика: Разработка сценарного плана выступления.

Разминка (2 ч.)

Теория: как играть в разминку

Практика: игра в разминку.

Приветствие (2 ч.)

Теория: репризный ряд приветствия, значение репризы. Структура приветствия («Гэг», «болт», «проходняк»). Темпоритм приветствия

Практика: мозговой штурм, разработка и репетиции конкурса «Приветствие».

Модуль «Школа актёрского мастерства» 15 ч.

Ритмопластика (2 ч.)

Теория: что такое ритмопластика. Пластика и жесты в КВН.

Практика: Ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения

на развитие двигательных способностей обучающихся. «Мокрые котята», «Огонь и лёд», «Бабочки».

Культура и техника речи: голос, мимика (2 ч.)

Теория: как правильно говорить на сцене. Сценическая речь. Особенности и общие основы. Тайны нашего голоса. Дикция. Интонация. Выразительность речи.

Практика: упражнения на тренировку дикции и грудного регистра: «Морское дно», «Удивительный бегемот», «Фыркающая лошадка».

Основы актёрского искусства (3 ч.)

Теория: Пантомима. Музыкальная пантомима, «реклама», «телевидение». Образы, решения на сцене. Актёрские миниатюры. Интонация в КВН. Практика: интонационные упражнения, сценические этюды.

Сценарно-постановочная работа с командой КВН (4 ч.)

Теория: построение сценария, ролевой баланс, внутренняя логика выступления.

Практика: поиск и воплощение образов. Практика работы с микрофонами и с ширмой отработка сцен и связок между ними. Репетиция с музыкальным сопровождением.

Репетиционная часть (4 ч.)

Теория: лекция «Связка шуток по правилам КВН». Беседа «Кто он – КВНщик?». Основные правила работы с микрофоном.

Практика: прогон всего сценария. Отработка выступления.

Итоговое занятие (2 ч.)

Подведение итогов за год. Выполнение творческих задач. Оценка и самооценивание личных результатов и достижений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<i>№ n/n</i>	Наименование раздела, тема занятия	Часы учебного времени
1.	Введение в программу	1
2.	Школа сценариста» (16 ч.) Что такое КВН.	2
3.	Понятие «юмор», «шутка». Характеристики шутки	2
4.	Команда КВН, роли в команде	2
5.	«Мозговой штурм» (идейный, круговой)	2
6.	Сценарный замысел	2
7.	Сценарный план	2
8.	Разминка	2
9.	Приветствие	2
10.	Модуль «Школа актёрского мастерства» (15 ч.) Ритмопластика	2
11.	Культура и техника речи: голос, мимика	2
12.	Основы актёрского искусства	3
13.	Сценарно-постановочная работа с командой КВН	4
14.	Репетиционная часть	4
15.	Итоговое занятие	2

Итого: 34 ч.